# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA FACULTAD DE IDIOMAS MAESTRÍA EN LENGUAS MODERNAS



"Análisis de los factores afectivos que intervienen en la producción oral en japonés de estudiantes de cursos de lenguas extranjeras en Mexicali, Baja California".

Para la obtención del grado de Maestra en Lenguas Modernas

**Presenta** 

Laura patricia rodríguez Cham

Director de tesis

Mtro. Eldon Walter Longoria ramón

Mexicali, B. C.

Junio de 2018.

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA FACULTAD DE IDIOMAS



Análisis de los factores afectivos que intervienen en la producción oral en japonés de estudiantes de cursos de lenguas extranjeras en Mexicali, Baja California.

#### Para obtener el Grado de Maestra en Lenguas Modernas

**Presenta** 

Laura Patricia Rodríguez Cham Aprobado

por:

Mtro. Eldon Walter Longoria Ramón Director de Tesis

Dr. Miguel Ángel Calderón Ramos Codirector de Tesis

Dra. Lilia Martínez Lobatos Lector del Tesis

Mexicali, Baja California, a Junio de 2018.

## Índice

Capítulo 1: Introducción	
1.1 Antecedentes	3
1.2 Pregunta de investigación	7
1.3 Objetivos de investigación	8
1.4 Justificación	9
Capítulo 2: Marco teórico	
2.1 El idioma japonés y sus	11
características	
2.1.1 Las migraciones de japoneses a	14
México	
2.2 Aprendizaje de lenguas	17
2.2.1 Enfoques de la enseñanza de	20
lenguas	
2.3 Factores afectivos en el aprendizaje	23
2.3.1 Motivación	24
2.3.2 Ansiedad	26
2.4 Factores afectivos en la competencia	28
comunicativa	
2.4.1 Ansiedad y motivación en la	32
competencia comunicativa	
Capítulo 3: Metodología	
3.1 Tipo y alcance de investigación	36
3.2 Diseño de la investigación	38
3.3 Técnica e instrumento	39
3.4 Muestra	39
3.5 Recolección y análisis de datos	41
Capítulo 4: Resultados	
4.1 Problemáticas en el aprendizaje del	42
japonés	
4.2 Problemáticas de tipo afectiva	45
Capítulo 5: Conclusiones	51
Bibliografía	54

Anexos 59

### Índice de tablas y figuras

Tablas	
Tabla 1. Modelos de comparación de la competencia comunicativa.	29
Tabla 2. Distribución de matrícula de UNISER A.C.	40
Tabla 3. Actividades que resultan más complicadas durante el aprendizaje.	42
Tabla 4. Dificultades para hablar en japonés frente a compañeros.	43
Tabla 5. Razones por las cuales es complicado un ejercicio oral.	44
Tabla 6. Condiciones que provocan las actividades orales en clase.	45
Tabla 7. Sentimientos producidos por contestar incorrectamente	46
Tabla 8. Sentimientos producidos por contestar correctamente	47
Tabla 9. Motivaciones para estudiar japonés.	48
Figuras	
Figura 1. Teorías del aprendizaje	18
Figura 2. Niveles comunes de referencia: seis niveles y sus ejemplos "can-do"	22
Figura 3. Situaciones de ansiedad.	28
Figura 4. Modelo de origen de cuatro dimensiones.	33
Figura 5. Modelo de construcción de ansiedad hacia el idioma extranjero	34

de cuatro componentes.