

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**FACULTAD DE IDIOMAS**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**



La evaluación formativa de la escritura, una redefinición didáctica en la clase de inglés en alumnos de 6to grado de la escuela primaria Juan Escutia en Mexicali.

**Para obtener el Grado de Maestro en Lenguas Modernas**

**Presenta**

**Lozano Sumaya Urbano Josué**

**Mexicali Baja California, junio de 2020**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
FACULTAD DE IDIOMAS**



**LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE LA ESCRITURA, UNA  
REDEFINICIÓN DIDÁCTICA EN LA CLASE DE INGLÉS EN  
ALUMNOS DE 6TO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA JUAN  
ESCUTIA EN MEXICALI.**

**Para obtener el Grado de Maestro en Lenguas Modernas**

**Presenta**

**LOZANO SUMAYA URBANO JOSUÉ**

**Aprobado por:**

**DRA. ICELA LÓPEZ GASPAR**

**Director**

**DRA. MARÍA DEL SOCORRO  
MONTAÑO RODRÍGUEZ**

**Codirector**

**MTRO. JESÚS EDUARDO  
FONG FLORES**

**Lector**

**Mexicali, Baja California, junio de 2020**

# Índice

Capítulo I Introducción	9
1.1 Antecedentes	10
1.2 Planteamiento del problema	14
1.3 Pregunta de investigación	16
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Objetivo General.	16
1.4.2 Objetivos Específicos.	16
1.5 Justificación	17
Capítulo II Marco Teórico	19
2.1 Estrategias didácticas para el desarrollo de la producción escrita	19
2.2 Evaluación	23
2.2.1 Evaluación Sumativa.	24
2.2.2 Evaluación Formativa.	26
2.2.3 La noción de evaluación en el campo de las lenguas.	27
2.3 La enseñanza de lenguas y el profesional docente	29
2.4 La producción escrita como aprendizaje formativo	31
Capítulo III Metodología	35
3.1 Enfoque y Diseño	35
3.2 Alcance	36
3.3 Instrumentos	37
3.3.1 Guía de observación de clase.	37
3.3.2.- Prueba diagnóstica.	38
3.3.3.- Ejercicio de producción escrita.	39
3.3.4.- Rúbrica de contenidos.	39
3.4 Muestra	40
3.5 Procedimiento	41
3.6 Hipótesis	42
3.6.1 Variable independiente.	43
3.6.2 Variable dependiente.	43

Capítulo IV Análisis de Datos	44
4.1 Observaciones de Clase	44
4.2 Prueba Diagnóstico	45
4.3 Rúbrica de Contenidos	55
Capítulo V Conclusiones	65
Referencias	70
Anexos	74

### **Índice de Tablas**

Tabla 1 Elementos de la observación de clase.....	37
Tabla 2 Aspectos a evaluar de la prueba diagnóstico.....	38
Tabla 3 Aspectos a evaluar con la rúbrica de contenidos.....	40
Tabla 4 Criterios de las observaciones de clase.....	44
Tabla 5 Ponderación para cada ejercicio de la prueba diagnóstico.....	46
Tabla 6 Ponderación máxima de cada ejercicio de la prueba diagnóstico.....	47
Tabla 7 Niveles de Ponderación de la prueba diagnóstico.....	47
Tabla 8 Resultados de los alumnos de la prueba diagnóstico.....	48
Tabla 9 Resultados Generales de los Alumnos de la Prueba Diagnóstico.....	49
Tabla 10 Resultados del ejercicio de Contenidos de la prueba diagnóstico.....	50
Tabla 11 Porcentaje de los Resultados a Nivel Global de Contenidos de la prueba diagnóstico...50	
Tabla 12 Resultados del ejercicio de Signos de Puntuación de la prueba diagnóstico.....	51
Tabla 13 Porcentaje de los Resultados a Nivel Global de Signos de Puntuación de la prueba diagnóstico.....	51
Tabla 14 Resultados del ejercicio de Organización de la prueba diagnóstico.....	52
Tabla 15 Porcentaje de los Resultados a Nivel Global de Organización de la prueba diagnóstico.....	52
Tabla 16 Resultados del ejercicio de Coherencia de la prueba diagnóstico.....	53
Tabla 17 Porcentaje de los Resultados a Nivel Global de Coherencia de la prueba diagnóstico....	53

Tabla 18 Resultados del ejercicio Variedad Léxica y Ortografía de la prueba diagnóstico.....	54
Tabla 19 Porcentaje de los Resultados a Nivel Global de Variedad Léxica y Ortografía de la prueba diagnóstico.....	55
Tabla 20 Niveles de Ponderación en la producción escrita de los alumnos.....	56
Tabla 21 Planeación del Libro Aprendizajes Clave – Lengua Extranjera: Inglés de la SEP.....	57
Tabla 22 Objetivos esperados en la comunicación.....	57
Tabla 23 Retroalimentación de las actividades.....	58
Tabla 24 Reflexión del maestro para que el alumno comprenda como mejorar su desempeño....	58
Tabla 25 Evidencias para evaluar al alumno.....	58
Tabla 26 Instrumento que utiliza el profesor para evaluar al alumno.....	58
Tabla 27 Planeación de clase del maestro.....	59
Tabla 28 Relación entre el programa de inglés de la SEP y la planeación de clase del maestro....	60
Tabla 29 Elaboración propia.....	67

## **Resumen**

Este trabajo se vincula con los temas de producción escrita para la asignatura de inglés en educación primaria del sector público, métodos y estrategias para el desarrollo de la producción escrita. Además, se mencionan los temas y distintas definiciones de la evaluación, la evaluación sumativa y la evaluación formativa, este último siendo punto medular para esta investigación, así como la producción escrita como aprendizaje formativo.

La metodología empleada en esta investigación indica que el enfoque es de tipo cuantitativo, ya que, con una muestra determinada, se busca medir el nivel de producción escrita de los alumnos de 6to. grado “A” de la escuela primaria Juan Escutia en Mexicali. El diseño es de tipo no experimenta transeccional, ya que la muestra es observada durante un solo periodo, y no se compara con otro grupo de alumnos. El alcance se define como descriptivo, por que como su nombre lo indica, busca describir el nivel de producción escrita de los alumnos por medio de una prueba diagnóstico

